



LIT ET MIXE  
Programme « CINELIT »

Cinéma géré et animé par CINELIT, association de bénévoles, avec le soutien du CNC, du Conseil Régional d'Aquitaine et de la mairie de Lit et Mixe.



Vendredi 22 mars à 20 h 30 14 jours pour aller mieux 1 h 30		Film de Lionel Dupleme, Edouard Pluvieux avec Maxime Gasteuil, Romain Lancry, Zabou Breitman	
Samedi 23 mars à 20 h 30 Une vie 1 h 49		Film de James Hawes avec Anthony Hopkins, Johnny Flynn, Helena Bonham Carter	
<b>3 séances à 5 € du dimanche 24 au mardi 26 mars</b>			<b>5€</b>
<b>Séance à 5 €</b>	Dimanche 24 mars à 17 h 30 Boléro 2 h 00	Film de Anne Fontaine avec Raphaël Personnaz, Doria Tillier, Jeanne Balibar	
<b>Séance à 5 €</b>	Lundi 25 mars à 17 h 30 La vie de ma mère 1 h 43	Film de Julien Carpentier avec Agnès Jaoui, William Lebghil, Salif Cissé	
<b>Séance à 5 €</b>	<b>VOST</b> Mardi 26 mars à 19 h La salle des profs 1 h 39	Film de İlker Çatak avec Leonie Benesch, Michael Klammer, Rafael Stachowiak	
Mercredi 27 mars à 20 h 30 La nouvelle femme 1 h 39		Film Léa Todorov avec Jasmine Trinca, Leïla Bekhti, Rafaëlle Sonnevill-Caby	
Un Après-Midi au Cinéma	Jeudi 28 mars à 15 h Heureux gagnants 1 h 43	Film Maxime Govare, Romain Choay avec Audrey Lamy, Fabrice Eboué, Anouk Grinberg	
<b>Séance à 5 €</b> <b>GOÛTER</b>			
Vendredi 29 mars à 20 h 30 Dune : deuxième partie 2 h 46		Film de Denis Villeneuve avec Timothée Chalamet, Zendaya, Rebecca Ferguson	
Samedi 30 mars à 20 h 30 Boléro 2 h 00		Film de Anne Fontaine avec Raphaël Personnaz, Doria Tillier, Jeanne Balibar	
Dimanche 31 mars à 17 h 30 Bob Marley : One Love 1 h 47		Film de Reinaldo Marcus Green avec Kingsley Ben-Adir, Lashana Lynch, James Norton	
Lundi 1 avril à 17 h 30 Karaoke 1 h 29		Film de Stéphane Ben Lahcene avec Michèle Laroque, Claudia Tagbo, David Mora	
	Mardi 2 avril à 19 h Scandaleusement vôtre 1 h 40	Film de Thea Sharrock avec Olivia Colman, Jessie Buckley, Anjana Vasan	
<b>VOST</b>	Mercredi 3 avril à 20 h 30 Il reste encore demain 1 h 58	Film de Paola Cortellesi avec Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea, Romana Maggiora Vergano	
	<b>Avril. Le mois de l'autisme / Avec Le Foyer des Cigalons</b>		
	Jeudi 4 avril à 15 h Hors normes 1 h 55	Film de Eric Toledano, Olivier Nakache avec Vincent Cassel, Reda Kateb, Hélène Vincent	
<b>Séance à 5 €</b> <b>GOÛTER</b>			
Vendredi 5 avril à 20 h 30 Bis repetita 1 h 26		Film de Émilie Noblet avec Louise Bourgoin, Xavier Lacaille, Noémie Lvovsky	

<b>14 jours pour aller mieux</b>	Maxime, cadre ambitieux et cartésien, ne pense qu'à sa carrière et à son futur mariage avec Nadège, la fille de son patron. Au bord du burn-out, seul à ne pas s'en rendre compte, il se retrouve embarqué par son futur beau-frère Romain au beau milieu de son pire cauchemar... Un stage de bien-être encadré par Clara et Luc, un couple de « clairvoyants », avec des stagiaires plus lunaires les uns que les autres. 14 jours pour aller mieux, au cours desquels ses principes et préjugés vont être soumis au régime zénitude et bienveillance ! <b>Genre : Comédie</b>
<b>Une vie</b>	Prague, 1938. Alors que la ville est sur le point de tomber aux mains des nazis, un banquier londonien va tout mettre en œuvre pour sauver des centaines d'enfants promis à une mort certaine dans les camps de concentration. Au péril de sa vie, Nicholas Winton va organiser des convois vers l'Angleterre, où 669 enfants juifs trouveront refuge. Cette histoire vraie, restée méconnue pendant des décennies, est dévoilée au monde entier lorsqu'en 1988, une émission britannique invite Nicholas à témoigner. Celui-ci ne se doute pas que dans le public se trouvent les enfants – désormais adultes – qui ont survécu grâce à lui... <b>Genres : Biopic, Drame</b>
<b>Boléro</b>	En 1928, alors que Paris vit au rythme des années folles, la danseuse Ida Rubinstein commande à Maurice Ravel la musique de son prochain ballet. Tétanisé et en panne d'inspiration, le compositeur feuillette les pages de sa vie - les échecs de ses débuts, la fracture de la Grande Guerre, l'amour impossible qu'il éprouve pour sa muse Misia Sert... Ravel va alors plonger au plus profond de lui-même pour créer son oeuvre universelle, le Bolero. <b>Genres : Biopic, Musical</b>
<b>La vie de ma mère</b>	Pierre, 33 ans, fleuriste à succès, voit sa vie basculer lorsque sa mère, Judith, fantasque et excessive, débarque dans sa vie après deux ans sans se voir. Pierre n'a qu'une idée, reprendre le cours normal de sa vie, mais rien ne se passe comme prévu. Leurs retrouvailles, aussi inattendues qu'explosives, vont transformer Pierre et Judith à jamais. <b>Genre : Comédie dramatique</b>
<b>La salle des profs</b>	Alors qu'une série de vols a lieu en salle des profs, Carla Nowak mène l'enquête dans le collège où elle enseigne. Très vite, tout l'établissement est ébranlé par ses découvertes. <b>Genre : Drame</b>
<b>La nouvelle femme</b>	En 1900, Lili d'Alengy, célèbre courtisane parisienne, a un secret honteux - sa fille Tina, née avec un handicap. Peu disposée à s'occuper d'une enfant qui menace sa carrière, elle décide de quitter Paris pour Rome. Elle y fait la connaissance de Maria Montessori, une femme médecin qui développe une méthode d'apprentissage révolutionnaire pour les enfants qu'on appelle alors « déficients ». Mais Maria cache elle aussi un secret : un enfant né hors mariage. Ensemble, les deux femmes vont s'entraider pour gagner leur place dans ce monde d'hommes et écrire l'Histoire. <b>Genres : Drame, Historique</b>
<b>Heureux gagnants</b>	1 chance sur 19 millions. Plus de probabilité d'être frappé par une météorite que de gagner au loto. Pour nos heureux gagnants, le rêve va rapidement se transformer en cauchemar, et leur vie va voler en éclat dans un spectaculaire feu d'artifices de comédie noire et de sensations fortes. <b>Genre : Comédie</b>
<b>Dune : deuxième partie</b>	<b>Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.</b> Dans DUNE : DEUXIÈME PARTIE, Paul Atreides s'unit à Chani et aux Fremen pour mener la révolte contre ceux qui ont anéanti sa famille. Hanté par de sombres prémonitions, il se trouve confronté au plus grand des dilemmes : choisir entre l'amour de sa vie et le destin de l'univers. <b>Genres : Drame, Science Fiction</b>
<b>Bob Marley : One Love</b>	Bob Marley : One Love célèbre la vie et la musique d'une icône qui a inspiré des générations à travers son message d'amour et d'unité. Pour la première fois sur grand écran, découvrez l'histoire puissante de Bob Marley, sa résilience face à l'adversité, le chemin qui l'a amené à sa musique révolutionnaire. <b>Genres : Biopic, Drame</b>
<b>Karaoké</b>	Après une soirée pleine d'excès, Bénédicte, célèbre chanteuse d'opéra, voit sa carrière s'écrouler. Fatou, passionnée de karaoké, est la seule à lui tendre la main. Elle a une idée derrière la tête : convaincre Bénédicte de participer au grand concours national de karaoké. La parfaite maîtrise vocale de l'une et la ténacité de l'autre pourraient bien faire des étincelles et les amener très loin. <b>Genre : Comédie</b>
<b>Scandaleusement votre</b>	Littlehampton, 1920. Lorsque Edith Swan commence à recevoir des lettres anonymes truffées d'injures, Rose Gooding, sa voisine irlandaise à l'esprit libre et au langage fleuri, est rapidement accusée des crimes. Toute la petite ville, concernée par cette affaire, s'en mêle. L'officière de police Gladys Moss, rapidement suivie par les femmes de la ville, mène alors sa propre enquête : elles soupçonnent que quelque chose cloche et que Rose pourrait ne pas être la véritable coupable, victime des moeurs abusives de son époque... <b>Genres : Comédie, Policier, Drame</b>
<b>Il reste encore demain</b>	Mariée à Ivano, Delia, mère de trois enfants, vit à Rome dans la seconde moitié des années 40. La ville est alors partagée entre l'espoir né de la Libération et les difficultés matérielles engendrées par la guerre qui vient à peine de s'achever. Face à son mari autoritaire et violent, Delia ne trouve du réconfort qu'auprès de son amie Marisa avec qui elle partage des moments de légèreté et des confidences intimes. Leur routine morose prend fin au printemps, lorsque toute la famille en émoi s'apprête à célébrer les fiançailles imminentes de leur fille aînée, Marcella. Mais l'arrivée d'une lettre mystérieuse va tout bouleverser et pousser Delia à trouver le courage d'imaginer un avenir meilleur, et pas seulement pour elle-même. <b>Genres : Comédie, Drame</b>
<b>Hors normes</b>	Bruno et Malik vivent depuis 20 ans dans un monde à part, celui des enfants et adolescents autistes. Au sein de leurs deux associations respectives, ils forment des jeunes issus des quartiers difficiles pour encadrer ces cas qualifiés "d'hyper complexes". Une alliance hors du commun pour des personnalités hors normes. <b>Genre : Comédie</b>
<b>Bis repetita</b>	Delphine, prof de lettres désabusée, a un deal bien rôdé avec ses élèves : ils lui fichent une paix royale, elle leur distribue des 19/20. Mais la combine se retourne contre elle quand ses excellents résultats (fictifs) propulsent sa classe au championnat du monde de latin, à Naples. Comble du cauchemar, c'est le neveu très zélé de la Provisseure qui est choisi comme accompagnateur. Pour sauver l'option latin, et surtout sa situation confortable, Delphine ne voit qu'une solution : tricher ! <b>Genre : Comédie</b>